**“LA CUEVA DE LA MORA” GUSTAVO A. BÉCQUER LITERATURA 4º PROF.ª ELENA ORUÉ**

1. Relee la leyenda y transcribe debajo de la foto correspondiente, tres pasajes del texto donde se describa el antes y el después del castillo.
2. Intenta aplicar la teoría que aparece en el repartido “El espacio literario” y fundamenta si el castillo (independiente de la época, en ruinas o no)es un espacio: real o ficticio, con o sin nombre, interior o exterior, seguro o inseguro, etc.

**EL CASTILLO DURANTE LA RECONQUISTA LAS RUINAS DEL CASTILLO QUE VISITA BÉCQUER (SIGLO XIX)**

 

**Ejemplo**

“Al castillo con razón podía llamarse inexpugnable.” “…se ven todavía los restos abandonados de un castillo árabe, célebre…”